DON HERBERT

LITO GRA FIA

2010

ARTELEKU
OTS/01/FEB-OTS/26/FEB
UZT/01/JUL-UZT/30/JUL

INFORMAZIO OROKORRA

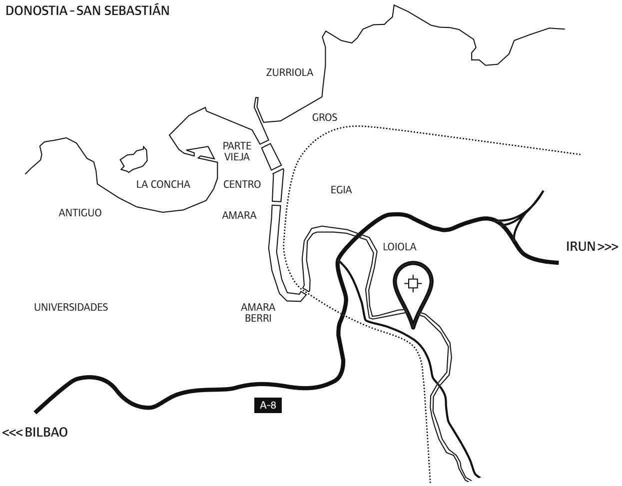
Arteleku - Gipuzkoako Foru Aldundia, arte garaikide zentro bat da, jardute artistiko kultural esperimentalak bultzatzen dituena. Proiekzioa izango duten eta gure ingurunean era sozial, publiko eta komunitarioan errotu diren proposamen mota oro sortu eta sustatzeko xedez, artea bultzatzeko leku bat da.

→ www.arteleku.net en zentroak programatutako ekitaldien inguruko eta Artelekurekin elkarlanean aritzen diren proiektuek sortutako dokumentazioa dago eskuragarri.

INFORMACIÓN GENERAL

Arteleku - Diputación Foral de Gipuzkoa es un centro de arte contemporáneo que impulsa prácticas artísticas culturales experimentales. Un lugar de apoyo al arte desde la perspectiva de generar e impulsar toda clase de propuestas que permitan una proyección externa, y, a su vez, se adscriban en un modo social, público y comunitario.

En → www.arteleku.net está accesible toda la información en torno a las actividades programadas por el centro, así como la documentación generada mediante la colaboración con diferentes proyectos.



Nola heldu | Cómo llegar

26 / Amara - Martutene → Txomin - Enea
A1 / Donostia - Hernani → Txomin - Enea

Renfe / Irun-Brinkola → Donostia - Loiola
EuskoTren / Topo → Donostia - Loiola

A8 / Salida 5 → Martutene - Loiola

Informazioa - administrazioa | Información - administración

Astelehenetik ostiralera | de lunes a viernes
Ordutegia | Horario: 8:00 - 19:00
T 00 34 943 453 662 | F 00 34 943 462 256
arteleku@gipuzkoa.net

Dokumentazio Zentroa | Centro de Documentación

Astelehenetik ostiralera | de lunes a viernes
Ordutegia | Horario: 13:00 - 14:00 / 15:00 - 19:00
T 00 34 943 444 667 | F 00 34 943 462 256
garrillaga@gipuzkoa.net

DON HERBERT

LITOGRAFIA

2010

Urte askotan Artelekuk litografia tailerrak antolatu izan ditu Don Herbert maisuaren zuzendaritzapean. Tailer horien helburua izan da partaideak litografiaren tekniketan murgilaraztea. Aurten, estanpazio-prozesua hasieratik bukaeraraino landuko da bi tailer hauetan, eta partaideak berak egingo ditu lan guztiak: papera prestatu, estudioa txukundu eta muntatu, matrizearen trataera kimikoa egin eta estanpazioa bera bukatu; betiere, Don Herbert estanpatzaile maisuak gainbegiratuko du prozesu osoa.

OTS
UZT

LITOGRAFIA TEKNIKEKIN ESPERIENTZIAK ARTISTENTZAT

Irakaslea: **Don Herbert**.
Lehenengo tailerra: Otsaila 01 - 26.
Bigarren tailerra: Uztaila 01 - 30.

Ordutegia: astelehenetik ostiralera, goizez eta arratsaldez.
Prezioa: 78,13 € ikastaro bakoitza.

TAILERRA

Edizio profesionaleko tailerra zabalik dago obra grafikoan interesaturik dauden pertsonentzat. Maila handiko ekipamendu eta materialez hornitutako tailerra eskaintzen du Artelekuk, eskuz egindako estanpazioan aditu diren profesionalek gidaturik.

BIOGRAFIA

DON HERBERT

Detroit, USA, 1942. Litografia tailerreko arduraduna da Artelekun 1987az geroztik. Maisu estanpatzailea da 1974az geroztik; ikasketak Moorehead State Universityn egin zituen eta graduondokoak Los Angeleseko Otis Art Instituten, Kalifornian. Kenneth Price kaliforniar artistarekin lan gin zuen 1969tik 1972ra bitarte, eta litografo gisa Michiganeko Lakeside Studioan. Geroztik, 1974tik 1980 bitartean estanpatzaile gisa sartu zen 15 Taldean.

Madrilen, Don Herbert estanpazio estudioa sortu zuen (1980 - 1993) eta 1993an, Don Herbert estudioa Artelekun, Donostian. Eskolak eman izan ditu irakasle gonbidatu gisa ikastegi eta unibertsitate askotan: EHUko Arte Ederretako Fakultatean, Bilbon; Valentziako Unibertsitate Politeknikoko Arte Ederretako Fakultatean; Bartzelonako Unibertsitateko Arte Ederretako Fakultatean; Portoko (Portugal) Avore Arte Garaikideko Zentroan; Oviedoko Arte eta Lanbideen Eskolan; Mallorcako Joan i Pilar Miró Fundazioan eta abarretan.

40 herrialde eta gehiagotako artisten lanak estanpatu eta editatu izan ditu. Margolari gisa, bere lanak bilduma ospetsuetan daude, hala nola Madrilgo Reina Sofia Museoan, Cuencako Arte Abstraktuko Museoan, Gasteizeko Araba Museoan, Madrilgo Juan March Fundazioan, Plácido Arango Bilduman, Francisco Betancourt Bilduman...

DON HERBERT

LITOGRAFÍA

2010

Arteleku, durante años, ha realizado numerosos talleres de litografía para artistas dirigidos por Don Herbert. En estos talleres se ha intentado introducir a los participantes en las técnicas litográficas. Este año, en los dos talleres programados, se cubrirá el proceso de estampación desde el principio, realizando el propio participante los trabajos de preparación del papel, limpieza y montaje del estudio, tratamiento químico de la matriz, y la estampación bajo la dirección y supervisión del responsable del taller.

FEB
JUL

EXPERIENCIAS CON LAS TÉCNICAS DE LITOGRAFÍA PARA ARTISTAS

Impartido por **Don Herbert**.
Primer taller: 01 - 26 febrero.
Segundo taller: 01 - 30 julio.

Horario: lunes a viernes, mañanas y tardes.
Precio: 78,13 € cada curso.

TALLER

El taller profesional de edición está abierto y a disposición de personas que estén interesados en editar obra gráfica original. Arteleku ofrece el taller con equipamiento y material de alto nivel cualitativo y el profesional experto en la estampación manual en litografía.

BIOGRAFÍA

DON HERBERT

Detroit, EEUU, 1942. Desde 1987 es responsable del taller de litografía de Arteleku. Maestro estampador desde 1974, realiza sus estudios universitarios en Moorehead State University y el postgrado en Otis Art Institut en Los Angeles, California. Trabaja como asistente con el artista californiano Kenneth Price entre 1969 y 1972 y como litógrafo para Lakeside Studio en Michigan. Más tarde, entre 1974 y 1980 entra como estampador en el Grupo 15.

Crea el estudio de estampación Don Herbert en Madrid (1980-1993) y posteriormente, en 1993, el estudio Don Herbert en Arteleku, San Sebastián. Ha impartido clases como profesor invitado en numerosos centros y universidades como: la Facultad de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco en Bilbao, la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Politécnica de Valencia, la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona, el Centro de Arte Contemporáneo Avore de Oporto en Portugal, la Escuela de Artes y Oficios en Oviedo, La Fundación Joan i Pilar Miró de Palma de Mallorca.

Ha estampado y editado obras de artistas de más de 40 países. Como pintor, sus obras están presentes en colecciones como las del Museo Reina Sofía de Madrid, Museo Arte Abstracto de Cuenca, Museo de Álava de Vitoria, Fundación Joan March de Madrid, Colección Plácido Arango, Colección Francisco Betancourt...

IZEN-EMATEA

Izen ematea egiteko orria, curriculum vitaea eta burututako obraren kolorezko argazkiak edo diapositibak, beren tamaina zehaztuz, aurkeztuko dira Artelekun **urtarrilaren 15erako**, lehenengo lantegian parte hartzeko, eta **ekainaren 23rako**, bigarren lantegian parte hartzeko. Tailerraren arduradunak berak aukeratuko ditu tailerreko partehartzaileak. Tailerrarako onarpena pertsonalki jakinaraziko da.

Partehartzaileek tailerraren lehen egunean aurkeztu beharko dute Kutxako 2101/0381/07/000132947/3 zenbakiko kontu korrontean ordainketa egin izanaren agiria. Lanean erabiliko den materialaren kostua Artelekuren kontura doa, arduradunak ezarritako mugaren barruan.

INSCRIPCIÓN

La solicitud se realizará en Arteleku antes del **15 de enero**, para el primer taller, y antes del **23 de junio** para el segundo taller mediante la hoja de inscripción, curriculum vitae y fotografías o diapositivas en color de la obra realizada, indicando el tamaño de la misma. La selección de admisión se llevará a cabo por el responsable del taller. La admisión al curso se comunicará personalmente.

Los participantes presentarán el primer día del taller el justificante de ingreso en la Kutxa, cuenta corriente número: 2101/0381/07/000132947/3. El coste del material corre a cargo de Arteleku dentro de un límite establecido por el responsable.

Lantegia[k] | Curso[s]:

Izena | Nombre:

NAN | DNI:

Helbidea | Dirección:

Posta kodea | Código postal: Herria | Población:

Tel. | Fax: e-mail:

Jaiotze-data | Fecha de nacimiento:

Jaiotze-herria | Lugar de nacimiento:

Lantegia edo ikastetxea | Centro de estudio o trabajo:

Informazio gehigarria | Información adicional:

arteleku

Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa

Kristobaldegi, 14. Loiola. 20014 Donostia - San Sebastián
T 00 34 943 453 662 | F 00 34 943 462 256 | arteleku@gipuzkoa.net | www.arteleku.net